

Les salariés intermittents du spectacle en Réunion en 2024

1 Les chiffres



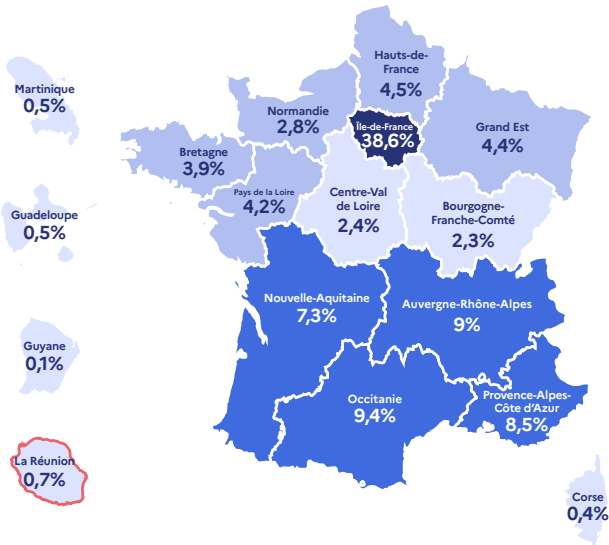
2 260

Salariés intermittents du travail habitant en Réunion et ayant travaillé au moins 1 heure au cours de l'année.

13^e

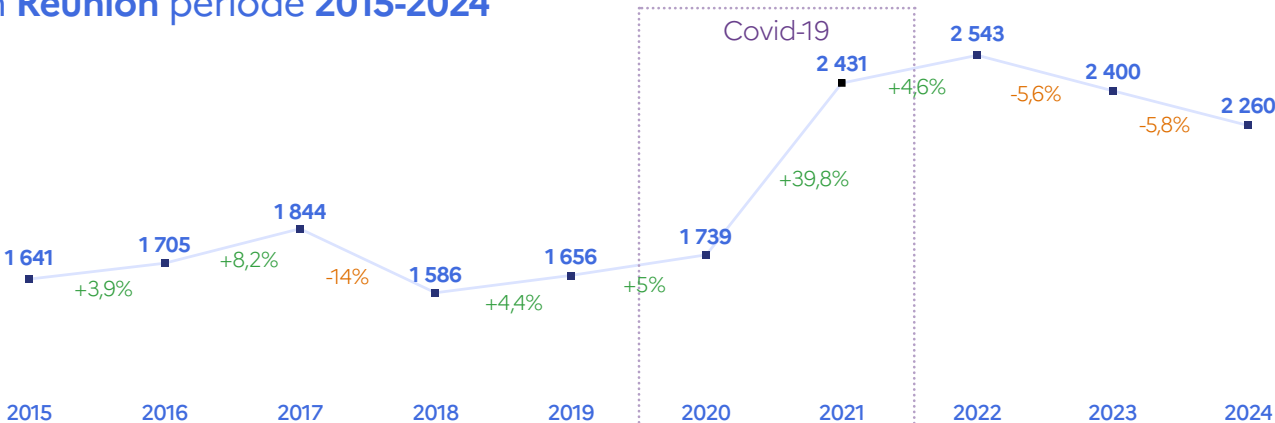
Pour la **région d'habitation** des salariés intermittents du spectacle.

Répartition des salariés intermittents du spectacle en France en 2024



	Effectif salarié	Part en France	Évolution sur un an
Île-de-France	117 878	38,6%	-1,6%
Occitanie	28 612	9,4%	+0,6%
Auvergne-Rhône-Alpes	27 483	9,0%	+2,2%
Provence-Alpes-Côte d'Azur	25 880	8,5%	-1,6%
Nouvelle-Aquitaine	22 342	7,3%	+5,1%
Hauts-de-France	13 591	4,5%	-16,1%
Grand Est	13 371	4,4%	-2,5%
Pays de la Loire	12 947	4,2%	-3,9%
Bretagne	12 037	3,9%	-7,6%
Normandie	8 445	2,8%	+5,3%
Centre-Val de Loire	7 404	2,4%	-7,0%
Bourgogne-Franche-Comté	7 063	2,3%	-0,4%
La Réunion	2 260	0,7%	-5,8%
Guadeloupe	1 605	0,5%	-21,9%
Martinique	1 405	0,5%	+7,6%
Autres territoires	1 348	0,4%	+15,9%
Corse	1 194	0,4%	-57,6%
Guyane	259	0,1%	+2,8%
TOTAL	305 124	100,0%	-2,3%

Évolution nombre de salariés intermittents du spectacle en Réunion période 2015-2024

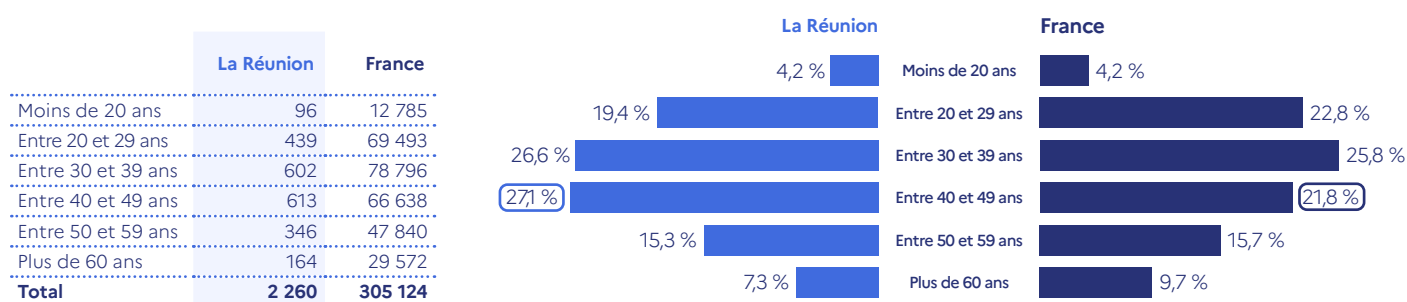


2 Les spécificités de la région

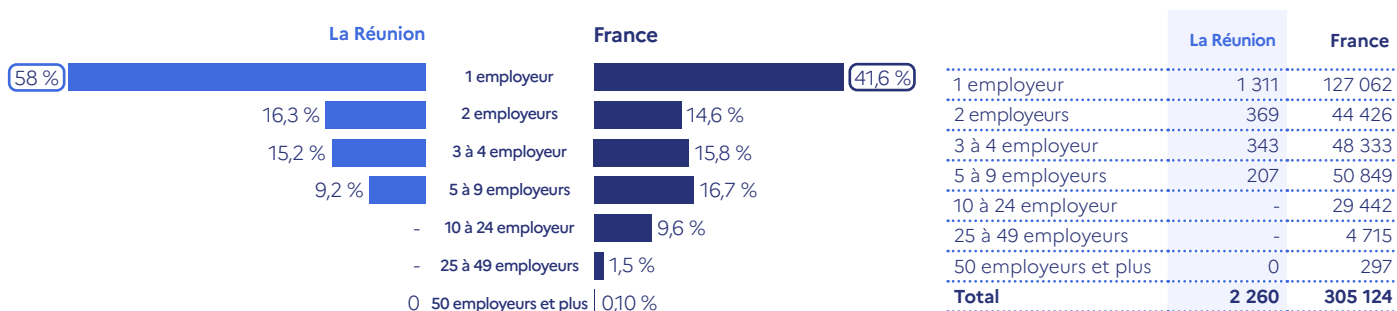
En 2024, **62,5%** des salariés sont des hommes en Réunion (**60,5%** en France)



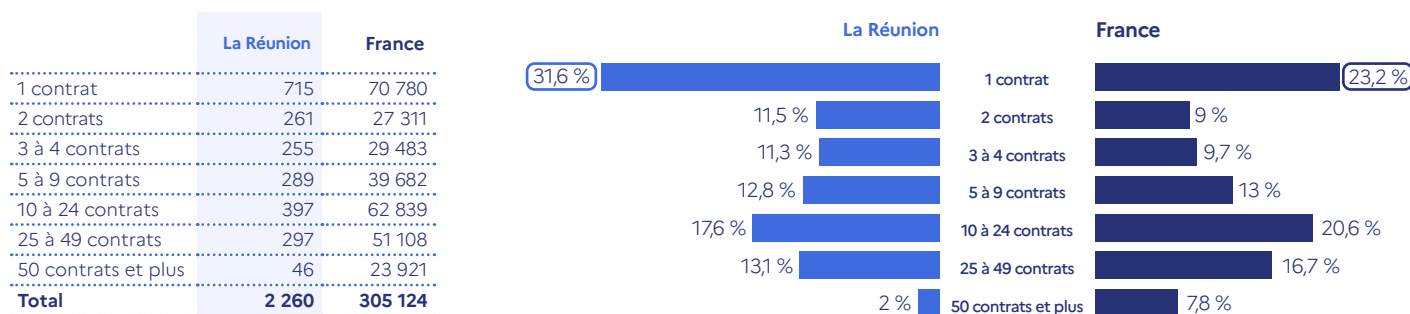
En 2024, **27,1%** des salariés ont entre 40 et 49 ans en Réunion (**21,8%** en France)



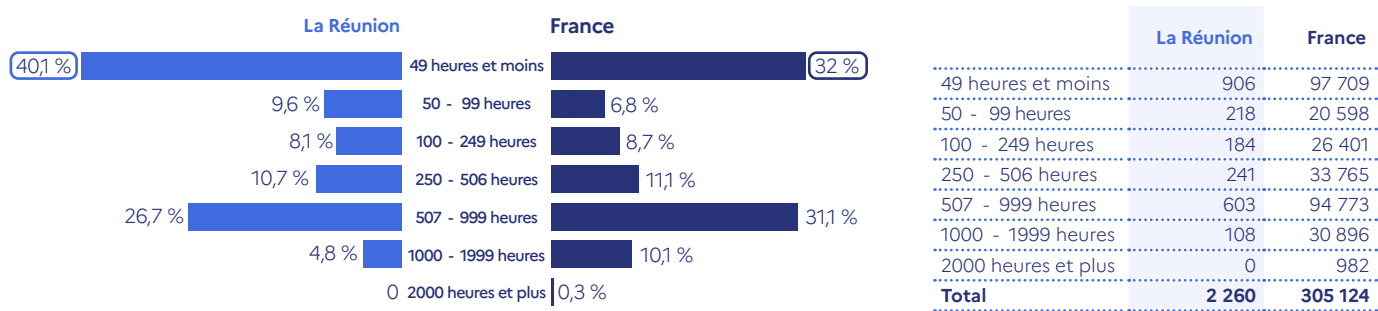
58% des salariés ont travaillé pour 1 seul employeur au cours de l'année 2024 (**41,6%** en France)



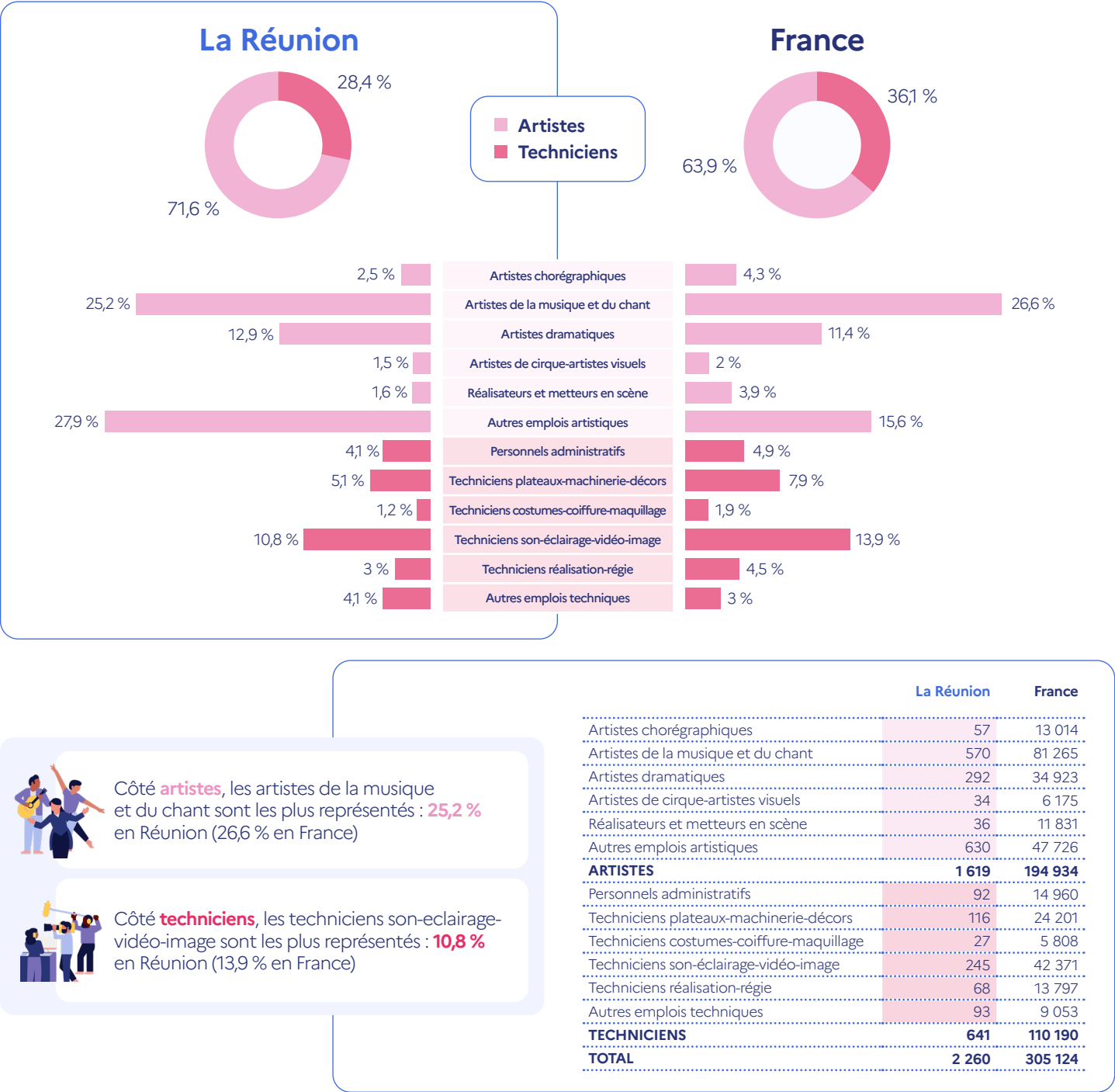
31,6% des salariés ont effectué 1 seul contrat au cours de l'année 2024 (**23,2%** en France)



40,1% des salariés ont travaillé entre 49 heures et moins au cours de l'année 2024 (32% en France)



En 2024, 71,6% des salariés ont occupé un emploi principal* d'artiste en Réunion (63,9% en France)



* : Chaque salarié intermittent du spectacle peut occuper différents emplois, l'emploi principal est celui qui génère le plus de masse salariale.

3/4 Sources : France Travail - AEM & DUS - Champ France entière + Monaco - Données brutes

La Réunion

Libellé le plus détaillé de l'emploi
(183 emplois représentés sur plus de 1500)

	Catégorie d'emplois	Nombre de salariés	Part sur le total de la région	Part cumulée
Acteur de complément	Autres emplois artistiques	485	21,5%	21,5%
Artiste musicien	Artistes de la musique et du chant	470	20,8%	42,3%
Figurant	Autres emplois artistiques	127	5,6%	47,9%
Artiste dramatique	Artistes dramatiques	123	5,4%	53,3%
Acteur	Artistes dramatiques	102	4,5%	57,8%
Comédien	Artistes dramatiques	63	2,8%	60,6%
Animateur	Autres emplois techniques	56	2,5%	63,1%
Chargé de production	Personnels administratifs	48	2,1%	65,2%
Artiste chorégraphique ou de chorégraphie	Artistes chorégraphiques	43	1,9%	67,1%
Technicien de plateau	Techniciens plateaux-machinerie-décors	37	1,6%	68,8%

En **La Réunion**, les 10 emplois détaillés les plus représentés regroupent **68,8 %** des salariés.

France

Libellé le plus détaillé de l'emploi
(954 emplois représentés sur plus de 1500)

	Catégorie d'emplois	Nombre de salariés	Part sur le total France	Part cumulée
Acteur de complément	Autres emplois artistiques	39 074	12,8%	12,8%
Artiste musicien	Artistes de la musique et du chant	32 754	10,7%	23,5%
Musicien	Artistes de la musique et du chant	22 310	7,3%	30,9%
Comédien	Artistes dramatiques	14 242	4,7%	35,5%
Artiste dramatique	Artistes dramatiques	14 098	4,6%	40,1%
Artiste chorégraphique ou de chorégraphie	Artistes chorégraphiques	7 645	2,5%	42,6%
Technicien de plateau	Techniciens plateaux-machinerie-décors	5 795	1,9%	44,5%
Réalisateur	Réalisateurs et metteurs en scène	5 752	1,9%	46,4%
Acteur	Artistes dramatiques	5 676	1,9%	48,3%
Chanteur	Artistes de la musique et du chant	5 067	1,7%	50,0%

En **France**, les 10 emplois détaillés les plus représentés regroupent **50 %** des salariés.